

le PETIT BLEU

n° 99 | lettre d'information du BiblioPôle



Sommaire

P.2 à 3 | Zoom sur...

Édition Jeunesse Accessible : tout un programme !

Du côté du BiblioPôle

- Jeune pousse : les bébés lecteurs à l'honneur !
- La malle *égalité femmes-hommes*, un nouvel outil à votre disposition
- Lunii, une boîte à histoires pour rêver, explorer et apprendre en s'amusant

P.4 | Du côté du réseau

- Histoires de blobs, science et expériences à l'honneur dans deux bibliothèques

P.5 | Retour sur

- Une journée de retrouvailles sous le signe de l'humour et de la bonne humeur

P.6 | En bref

- Prix POP
- Festi'malles du 12 au 14 octobre
- Inaugurations de bibliothèques
- Hommage

Découvertes

- *Le Mot de la Faim*, une librairie pour tous les goûts

P.7 | Portrait

Mauricette, une carrière bien remplie entre accueil et musique

Infos pratiques

- Du côté de l'équipe du BiblioPôle
- Dotation prix pour les lauréats de vos concours
- Le planning des échanges est en ligne
- Travaux d'été

P.8 | Visite d'une bibliothèque Saint Georges-sur-Loire

Directrice de la publication : Sandrine Bernard
 Rédactrice en chef : Martine Boutreux
 Rédacteurs pour ce n° : Sandrine Bernard, Benjamin Boué, Martine Boutreux, Matthieu Daneau, Elsa Delaforge, Édouard Lavaud, Edwina Pivert, Nathalie Pommier, Mathilde Riallot.
 Mise en page : Edwina Pivert – Département 49
 ISSN : 1250-0135
 Dépôt légal : 3^e trimestre 2022

ÉDITORIAL

La fin des vacances estivales annonce la rentrée, scolaire, mais aussi culturelle.

En Maine-et-Loire, l'actualité littéraire est notamment marquée par l'engagement nouveau de notre collectivité dans le dispositif national *Premières Pages*. Ce programme associe culture et petite enfance, afin d'offrir à chaque nouveau-né ou enfant adopté dans notre département, un livre de naissance. Quelques pages aux premiers jours, pour donner le goût de la lecture en famille, et créer du lien.

Cet éveil à la lecture fait écho aux ambitions du BiblioPôle : offrir et partager la lecture à tous les publics, facilitée par des collections adaptées et renouvelées. Chacune d'elle s'accompagne d'actions de médiation et de formation proposées aux équipes des bibliothèques.

Cette rentrée est aussi l'occasion de découvrir de nouveaux lieux dédiés à la culture, et plus particulièrement à la lecture, comme la librairie-café *Le Mot de la faim* à Montreuil-Juigné ou la nouvelle médiathèque-ludothèque LaLuMé de Saint-Georges-sur-Loire.

Bonne rentrée littéraire à tous !

Yann SEMLER-COLLERY
 Vice-Président à la Culture et au Patrimoine



© Département de Maine-et-Loire

● ÉDITION JEUNESSE
ACCESSIBLE : TOUT UN
PROGRAMME !

Depuis quelques années, Le BiblioPôle s'intéresse particulièrement à l'inclusion des publics fragiles ou publics en difficulté de lecture. Force est de constater que faute d'une offre peu visible et assez restreinte, l'accès à la lecture pour les enfants en situation de handicap ou ayant des difficultés de lecture reste encore complexe.

Aussi, suite à l'appel à projet *Bibliothèques inclusives*¹ lancé en juin 2021, les réseaux des bibliothèques de l'Agglomération du Choletais et de Chemillé-en-Anjou se sont engagés avec l'équipe du BiblioPôle dans une réflexion autour de la valorisation et de la sensibilisation à l'Édition Jeunesse Accessible ou EJA².

L'idée étant de créer et d'animer dans les bibliothèques, des espaces dédiés et attractifs, constitués de collections diverses afin que les familles et les enfants de 3 à 12 ans y trouvent facilement et dans de bonnes conditions des livres adaptés : livres en braille, makaton, tactilo-illustrés, LSF, DYS...

Ensemble, nous avons ainsi travaillé à la création d'espaces EJA et concocté un savoureux programme d'animations démarrant à l'automne 2022 avec un temps fort du 21 au 27 novembre, lors de la semaine de l'Édition Jeunesse Accessible.

>> programme d'animations, collections et outils proposés à retrouver sur bibliopole.maine-et-loire.fr

¹ Projet mené dans le cadre du Contrat départemental Lecture Itinérance soutenu par la DRAC

² e-j-a.fr/ : programme EJA développé par l'association Signes de sens, œuvrant en matière d'accessibilité

JEUNE POUSSE : LES BÉBÉS LECTEURS À L'HONNEUR !

Cet automne, le BiblioPôle lancera une action d'envergure de sensibilisation au livre et à la lecture en direction des tout-petits et de leurs proches. C'est l'opération Jeune pousse !



À l'origine de ce projet, il y a le dispositif *Premières pages*, auquel le Département a fait le choix d'adhérer en 2022.

Depuis 2013, *Premières Pages* instruit les demandes et accompagne financièrement les territoires qui ont obtenu le label. Soutenu par le Service du livre et de la lecture du Ministère de la Culture et la Drac en région, les objectifs sont simples : favoriser bien sûr l'accès aux livres et à la lecture pour les enfants dès leur plus jeune âge et en particulier chez les familles les plus fragilisées ; promouvoir une littérature jeunesse de qualité et enfin développer des partenariats et des actions structurées entre professionnels du livre et de la petite enfance.

Actuellement, plus d'une quarantaine de départements participent à cette opération. Au mois de mai, le Département de Maine-et-Loire a obtenu la labellisation et le rattachement au dispositif désormais porté par le BiblioPôle. Le projet se nomme *Jeune pousse* pour sa double référence au végétal et à la croissance de l'enfant.

Au cœur de cette action, il y aura la remise d'un album de naissance à tous les enfants nés ou adoptés en Maine-et-Loire en 2022 et 2023. C'est l'album *Pas pareil* d'Émilie Vast qui

a retenu notre attention. Paru aux éditions MeMo, il a séduit par son style graphique, ses thématiques fortes et son histoire tendre qui symbolise l'arrivée d'un nouveau membre dans la famille. Ce choix a été également l'occasion d'établir un partenariat fort avec la maison d'édition nantaise.

Dès cette première année, c'est 4 000 exemplaires d'une édition spéciale qui ont été imprimés et qui seront distribués. Et comme le travail de médiation nous semble essentiel, l'album sera remis directement à l'enfant et à son entourage. Pour cela nous nous appuyerons sur une soixantaine de médiathèques, sur les 11 Maisons départementales des solidarités (MDS) et les services de la Protection maternelle et infantile (PMI) du Département, ainsi que sur les relais petite enfance du territoire.

Cette distribution s'accompagnera d'actions de médiation à destination des enfants et de leurs parents dans ces mêmes structures. Nous proposerons des actions de formation en direction des bibliothécaires et bénévoles du réseau et des professionnels de la petite enfance du Département. Sur ces temps, Émilie Vast interviendra à plusieurs reprises.

Ce projet, évoqué par la Présidente du Département lors des dernières *Rencontres nationales de la librairie*, à Angers début juillet, devrait s'inscrire sur toute la durée du mandat départemental, jusqu'en 2027.

Un programme d'actions est en cours d'élaboration, nous vous communiquerons très vite un agenda. Et faisons nôtre cette devise de Rolande Causse, spécialiste de la littérature jeunesse « qui lit petit, lit toute la vie »

premierespapes.fr

LA MALLE ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES, UN NOUVEL OUTIL À VOTRE DISPOSITION

Le BiblioPôle dispose d'une offre d'outils d'animation variée, régulièrement renouvelée, et vous êtes nombreux à les emprunter. Cette année, nous vous proposons la malle Égalité Femmes-Hommes. Si le sujet est une source inépuisable, son contenu l'est également, tant par la diversité de ses livres et de ses jeux, que celle de ses intentions.

Cet outil a pour vocation de sensibiliser et éduquer à l'égalité entre les femmes et les hommes. Riche en romans, BD, mangas, albums, documentaires, films, musiques, il fournit également des ressources numériques, jeux de société, quiz, ateliers, applications...

Des exemplaires de la brochure *La Cerise sur* et de son supplément dédié à la thématique sont mis à disposition des usagers. Ils retracent le travail collaboratif de sélections et coups de cœur mené en amont par l'équipe du BiblioPôle.

Afin de mettre en valeur ses différents supports, la malle est accompagnée d'un ensemble de petits mobiliers. Permettant une

meilleure valorisation, il s'adapte en fonction de vos espaces.

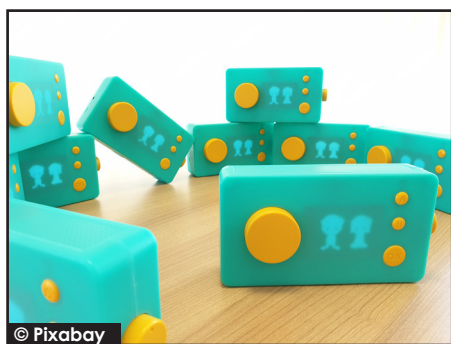
Intergénérationnelle, cette malle s'adresse à tous. Pédagogique et ludique, elle informe, sensibilise et ouvre à l'échanges d'expériences et à l'empathie sur un ton tantôt engagé, tantôt léger. Plus largement, elle vise à animer et encourager un vivre-ensemble durable au sein de vos murs et en-dehors.

Aujourd'hui sujet incontournable, l'égalité femmes-hommes est à la portée de tous ; disponible depuis juin dernier, l'outil est indispensable pour mener l'ensemble de vos actions sur l'égalité, les droits des femmes, les stéréotypes et le sexisme, ou encore plus largement la citoyenneté...



LUNII, UNE BOÎTE À HISTOIRES POUR RÊVER, EXPLORER ET APPRENDRE EN S'AMUSANT

Depuis cet été, le BiblioPôle met à disposition des bibliothèques du Département Ma Fabrique à Histoires, deux nouveaux outils d'animation pour développer le goût de la lecture et des histoires contées.



Ma Fabrique à Histoires est un ensemble de 10 boîtiers ressemblant à un petit transistor. À partir de cet outil, l'enfant peut créer ses propres histoires : il lui suffit de choisir un héros, un lieu,

un personnage et un objet. Ils apparaissent comme par magie sur la face avant de la boîte, et abracadabra, l'aventure qu'il a créée lui est contée !

Parfaitement adaptée aux petites mains, cette boîte à histoires nomade, sans ondes et sans écran, propose une expérience d'écoute mélangeant modernité et tradition orale du conte. Munie d'un haut-parleur dont le volume est adapté aux oreilles des jeunes enfants, elle dispose également d'une prise jack pour brancher un casque audio.

Avec ses nombreux récits pré-enregistrés et servant de base, les « Fabriques » sont de véritables ressources numériques. Elles éveilleront à la lecture les enfants de 3 à 8 ans, développeront leur imaginaire et leur vocabulaire, tout en favorisant leur autonomie.

De nombreuses pistes de médiations sont imaginables : consultation sur place, atelier découverte, prêt, etc. Faites découvrir sans plus attendre des centaines d'heures d'histoires audio adaptées au jeune public !

HISTOIRES DE BLOBS, SCIENCE ET EXPÉRIENCES À L'HONNEUR DANS DEUX BIBLIOTHÈQUES

En accueillant un blob au sein de leur structure, l'équipe de la médiathèque des Ponts-de-Cé comme celle du réseau des bibliothèques d'Ombree d'Anjou, ont assisté ou mené des expériences scientifiques originales et étonnantes. Chacune à leur façon, elles ont partagé une aventure inoubliable.



© Bibliothèques d'Ombree-d'Anjou

« Le blob, organisme vivant, unicellulaire et vieux de plusieurs millions d'années a des capacités d'évolution fascinantes et peut tout à fait vivre dans une bibliothèque » nous confie notre confrère Nicolas Dourlhès des Ponts-de-Cé.

À l'instar de Thomas Pesquet qui a mené des expériences sur le blob dans la station spatiale internationale, le Centre national d'études spatiales (CNES) proposait, l'année dernière, aux établissements scolaires qui le souhaitent de mener une réplique des protocoles mais version terrestre afin de collecter des données et assurer des comparatifs.

Le Lycée Pouillé (Établissement d'enseignement général et technologique agricole et horticole) installé aux Ponts-de-Cé a participé à ce projet. Lors de la *Fête de la nature* du 18 au 22 mai dernier, quelques lycéens et leur enseignant ont partagé cette expérience originale devant un public de la médiathèque fasciné. Ils ont présenté leurs blobs, les offrant même aux plus curieux ! La séance s'est prolongée par la projection du film *Le blob un génie sans cerveau*¹.

Dans le réseau d'Ombree d'Anjou, les bibliothèques ont participé au projet de science participative, *Derrière le blob, la recherche*, lancé par le Centre national de la recherche scientifique (CNRS) dans le cadre de l'année de la biologie 2021-2022.

Avec les élèves de deux classes (CM1 et CM2) et leurs professeurs, les bibliothécaires sont, durant deux semaines, devenus acteurs et actrices de la recherche, menant des expériences permettant d'étudier les effets du changement climatique sur le blob.

Après avoir reçu les blobs en dormance, les bibliothécaires, Gaëlle Hazouard et Uriel Valois les ont réveillés et élevés. Ils se sont appropriés les protocoles, le matériel, les gestes et le vocabulaire pour pouvoir mener les expériences avec les classes.

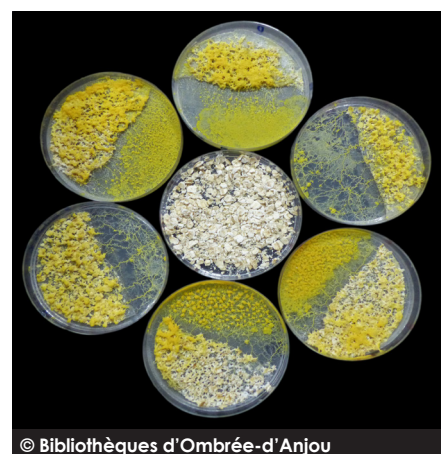
Le matin, les élèves devaient diviser et nourrir les blobs, régler la température selon le protocole et remplir le cahier de laboratoire. Le soir, ils photographiaient les boîtes de Petri contenant les blobs, relevaient et notaient les températures sur un cahier.

Curieux et très impliqués, ils ont ainsi pu découvrir la démarche et la rigueur scientifique, comprendre des notions de biologie mais également les effets du réchauffement climatique sur les organismes vivants. Certains d'entre eux sont même revenus avec leurs parents pour adopter un blob ! Quant aux autres blobs, ils sont rentrés en dormance afin de poursuivre les expériences en octobre durant la *Fête de la science*² dont la thématique cette année est le réchauffement climatique.

Nos collègues d'Ombree d'Anjou tiennent à disposition un *biblioblob*... avis à ceux qui souhaitent en adopter un !

¹ Disponible sur: arte.tv/fr/videos/082726-000-A/le-blob-un-genie-sans-cerveau/

² fetedelascience.fr/



© Bibliothèques d'Ombree-d'Anjou

RETOUR SUR

UNE JOURNÉE DE RETROUVAILLES SOUS LE SIGNE DE L'HUMOUR ET DE LA BONNE HUMEUR

Le 24 mai dernier, c'est avec un plaisir partagé que nous nous sommes retrouvés dans l'enceinte du Château du Plessis-Macé, pour la journée des bibliothécaires de Maine-et-Loire.



Cie Caus'toujours © Le BiblioPôle

Dans cette propriété du Département, magnifique lieu dédié au théâtre, ce ne sont pas moins de 170 participants, bibliothécaires professionnels et bénévoles qui ont profité de cette rencontre.

Après le traditionnel café d'accueil et les mots de bienvenue de Yann Semler-Collery, Vice-président en charge de la Culture et du Patrimoine au Département de Maine-et-Loire, nous avons assisté à une conférence fort pertinente sur les dangers de la lecture. Titus, comédien de son état, nous a joyeusement fait partager les méfaits de la lecture : problèmes de vue, isolement, perte de la réalité, addiction, subversion, paresse...

Jouissif et décalé, ce spectacle proposé par la Compagnie Caus'Toujours¹, vous l'aurez compris, a été en réalité un beau plaidoyer pour la lecture !

La matinée s'est poursuivie par une présentation du réseau de lecture départemental. Couvrant la période de 2019 au début 2022, Yann Semler-Collery et Sandrine Bernard, directrice du BiblioPôle nous ont dressé un état des lieux concernant le maillage des bibliothèques en réseaux, la création et le réaménagement de

bibliothèques ; ils ont ajouté quelques données chiffrées sur les activités du BiblioPôle et un retour sur différentes actions menées. Venaient ensuite les objectifs, les partenariats et les projets à venir comme le dispositif national *Premières Pages*, les rencontres d'auteur, les nouveaux outils d'animation, le développement des collections adaptées...

Après la projection de *La Confrérie des Tourneurs de pages*, le film trois fois primé en 2021² sur le rôle et les missions du BiblioPôle, Séverine Boullay, conseillère livre et lecture de la Direction régionale des affaires culturelles (Drac) intervenait sur les différents dispositifs d'accompagnement de l'État : le Contrat territoire lecture, le concours particulier pour les bibliothèques de la Dotation générale de décentralisation, les appels à projets.

Puis Joël Garnavault, gestionnaire de la bibliothèque sonore de Segré-en-Anjou Bleu a présenté l'*Association des Donneurs de Voix* ainsi que le rôle et les objectifs des deux bibliothèques sonores³ du territoire (Cholet et Segré-en-Anjou Bleu).

Le cocktail déjeunatoire fut l'occasion d'échanger et de visiter le forum où nous attendaient quelques membres de l'*Association des Donneurs de Voix* ainsi que des collègues du BiblioPôle présentant deux outils d'animation : la malle *égalité femmes-hommes* et *Ma Fabrique à histoires*. Le stand de la librairie *Le Mot de la Faim*⁴ proposait à la vente des romans d'Olivier Bal.

L'après-midi fut consacré à la rencontre d'auteur suivie d'un échange avec le public et d'une séance de dédicaces. Auteur de polars et de thrillers, dont le dernier roman *Méfiez-vous des anges* venait de sortir en librairie, Olivier Bal nous a conquis, abordant très naturellement son travail d'écriture.

Il a particulièrement apprécié l'écoute et l'intérêt du public ; fréquentant lui-même les bibliothèques, il a remercié chaleureusement les bibliothécaires pour leur rôle et présence lors des confinements.

La journée a été l'occasion d'une captation vidéo qui a fait l'objet de deux vidéos : un best of de la journée et la captation intégrale de la rencontre d'auteur. Vous pouvez les retrouver sur notre site. N'hésitez pas à les visionner, en attendant le prochain rendez-vous prévu en 2024.

¹ caus-toujours.fr

² 1^{er} Prix Hashtag d'or catégorie Action culturelle, 1^{er} Prix Spot Festival Coporate d'Arcachon, catégorie Collectivité territoriale, 1^{er} Prix Com&Medias, catégorie Audiovisuel

³ bs49s.fr | bscholet.fr

⁴ facebook.com/librairielemotdelafaim



Olivier Bal © Le BiblioPôle

● PRIX POP

L'Agglomération du Choletais et son réseau de bibliothèques, en partenariat avec la librairie choletaise *Le Passage Culturel*, ont lancé le 1^{er} Prix POP (Première Œuvre Publiée) qui récompense un premier roman adulte francophone. Cinq romans sont en compétition. Vote ouvert à tous jusqu'au 14 octobre 2022 sur e-changes.cholet.fr



● FESTI'MALLES DU 12 AU 14 OCTOBRE À LIRÉ

Festi'malles, rencontres sur les pratiques d'animation lecture-écriture en Pays de la Loire vous donne rendez-vous au Château de la Turmelière à Orée d'Anjou (Liré). Vous avez jusqu'au 3 octobre pour vous inscrire. festimalles.fr

● INAUGURATIONS

Des bibliothèques de Feneu (24 mars) et pour le réseau des Vallées du Haut-Anjou : Bécon-Les-Granits et Val d'Erdre-Auxence (Le Louroux-Béconnais) (7 mai), Brissarthe (24 juin) et Le Lion d'Angers (Andigné) (2 juillet).
Pour le réseau de Loire-Layon-Aubance, la médiathèque de Saint-Georges-sur-Loire (11 juin), pour celui d'Anjou Loir et Sarthe, la bibliothèque de Montigné-les-Rairies (17 septembre) et pour celui de Montrevault-sur-Èvre la bibliothèque de La Boissière (24 septembre).

● HOMMAGE

Nous avons l'immense tristesse de vous annoncer le décès de Joëlle Picard-Bourdeil qui était bibliothécaire à Rochefort-sur-Loire.
Nous adressons nos sincères condoléances à sa famille et aux équipes des bibliothèques du réseau.

DÉCOUVERTES

LE MOT DE LA FAIM, UNE LIBRAIRIE POUR TOUS LES GOÛTS

Indépendante et généraliste, cette librairie qui a ouvert en février 2020 à Montreuil-Juigné, a su malgré la pandémie trouver et fidéliser son public, en créant un lieu de vie entre café et salon de thé, prônant le bio et le zéro déchet.



Après une carrière dans le commercial, Anne Glotin la responsable du lieu a décidé de changer de voie professionnelle tout en réalisant son rêve : ouvrir un café-librairie. *Le Mot de la Faim*, établissement chaleureux et accueillant, est la réalisation de ce beau projet. À la fois librairie, café et salon de thé, il offre également à la clientèle, une belle terrasse, lieu propice aux rêveries, aux flâneries... Dans l'espace librairie, le mobilier est de fabrication artisanale. Très esthétique et fonctionnel, il offre environ 8 000 références ; la part belle est faite à la littérature adulte et aux bandes-dessinées, mais on y trouve aussi des documentaires, des livres d'occasion, des livres en anglais, des livres pour la jeunesse, ainsi que des jeux. Un rayon est également dédié à la papeterie.

Anne et Karine Boitel, l'apprentie libraire, présentent régulièrement des sélections de lecture. Malicieuses, elles procurent aux curieux un peu joueurs des livres mystères, emballés, juste avec quelques mots écrits sur le paquet ; l'achat du livre se fait en toute confiance, sans l'accroche d'un titre ou d'une couverture.

La librairie se veut également être un tiers-lieu. Chaque mois est proposée

une sélection d'événements culturels et d'ateliers bien-être : rencontre d'auteur, lecture, soirée conte ou théâtre, spectacle jeunesse et concert, mais aussi des ateliers de création, dessin, sculpture, écriture... Il y en a pour tous les goûts !

Au salon de thé-bistrot, convivialité et détente sont au rendez-vous ; vous pourrez déguster une belle sélection de thé, de café, de bières et quelques douceurs maison. Tout est bio, et local dans la mesure du possible !

C'est aussi l'occasion de profiter des expositions d'œuvres (peintures, photos, dessins...) et/ou de faire un jeu à plusieurs : des jeux de société sont en effet mis à disposition.

La librairie qui travaille déjà avec plusieurs bibliothèques locales ainsi qu'avec des collègues compte aujourd'hui un grand nombre de lecteurs et lectrices fidèles.

Avec son salon de thé, Anne a créé un établissement agréable où l'on s'y sent particulièrement bien, où l'on peut prendre son temps, tisser des liens. Un lieu culturel accessible à tous, mission réussie !

7, place Robert-Schuman
02 41 31 87 70
facebook.com/librairielemotdelafaim

MAURICETTE, UNE CARRIÈRE BIEN REMPLIE ENTRE ACCUEIL ET MUSIQUE

Mauricette Hermaize est arrivée au BiblioPôle en 2000. À l'heure de la retraite, un retour sur sa carrière nous permet de mettre en lumière le rôle important des agents en charge de l'accueil du public et de l'équipement des documents.

Recrutée dans un premier temps comme agent d'entretien, elle a très vite suivi des formations de remise à niveau pour accéder au concours d'agent de maîtrise et occuper un poste d'agent de bibliothèque. Très investie, elle a acquis régulièrement de nouvelles compétences, notamment celles liées à la réparation de documents et à la reliure après l'obtention d'un CAP Reliure d'art.

Patiente, toujours disponible, dotée d'un sens aigu du service public, elle a su tout au long de ces 22 années, accueillir, orienter, renseigner, informer bénévoles et professionnelles mais aussi les former et transmettre ses compétences.

Mauricette, au moment de se dire au revoir, peux-tu nous dire ce que ton rôle et tes missions au sein du BiblioPôle t'ont apporté ?

La confiance en moi ! J'ai appris que j'étais capable de transmettre mon savoir-faire et mes connaissances. Être référente pour l'espace musique a aussi développé ma curiosité, j'ai découvert des artistes vers qui je ne serai pas forcément allée. Mon rôle au BiblioPôle a été pour moi une vraie richesse !

Si tu ne devais retenir qu'une seule chose au cours de toutes ces années, ce serait quoi ?

J'ai vraiment apprécié d'intervenir sur des formations auprès des bénévoles ; c'est réellement satisfaisant de voir les personnes que l'on forme réussir et apprécier le travail accompli. J'ai particulièrement aimé les échanges et la convivialité de ces sessions ainsi que la possibilité de pouvoir me rendre sur le terrain. Nos activités d'équipement et d'accueil se font au BiblioPôle. Les formations m'ont permis de découvrir les bibliothèques du territoire, leur fonctionnement et leurs équipes.

Qu'est-ce qui va le plus te manquer ?

Le lien humain tissé tout au long de ces années, les échanges et rencontres avec les bibliothécaires professionnels ou bénévoles, les rendez-vous avec les équipes pour les échanges de DVD... Et mes collègues bien sûr ! C'est tellement enrichissant de pouvoir discuter chaque jour autour d'un bon café !

Quels sont tes projets pour la suite ?

Je suis habile de mes mains et je ne compte pas abandonner tout ce que j'ai appris ! J'aimerais continuer à transmettre ce que je sais de la reliure, de la couverture et de la réparation de livres à des professionnels des



Mauricette Hermaize © Le BiblioPôle

bibliothèques ou d'autres personnes intéressées. Je ne sais pas encore sous quelle forme, mais j'y pense. Je compte aussi m'occuper de ma famille et prendre soin de moi. Mes bonnes résolutions : continuer les activités créatives et reprendre le sport !

Souhaitons à Mauricette une douce retraite. Nul doute qu'elle sera bien entourée et aura de quoi s'occuper avec ses 3 enfants et ses 5 petits-enfants. Et qui sait ? Vous la recroiserez peut-être au détour d'un atelier !

INFORMATIONS PRATIQUES

● DU CÔTÉ DE L'ÉQUIPE DU BIBLIOPÔLE

Départ à la retraite de Mauricette Hermaize, chargée d'accueil et d'équipement et fin de contrat pour Elsa Delaforge (mission de renfort). Mise en disponibilité pour 3 ans de Mathilde Riallot, chargée des réservations. Arrivée d'Ambre Legrand en contrat d'apprentissage.

● DOTATION PRIX POUR LES LAURÉATS DE VOS CONCOURS

Vous organisez un concours (littéraire, de photos...) dans votre bibliothèque ? Le BiblioPôle tient à votre disposition des livres à remettre aux lauréats pour doter vos prix.

m.boutreux@maine-et-loire.fr

● LE PLANNING DES ÉCHANGES EST EN LIGNE

Pour connaître la date et l'heure de vos prochains échanges (passage du bibliobus, plateforme, CD, DVD ou mangas). Des convocations vous seront envoyées à l'approche du rendez-vous.

● TRAVAUX D'ÉTÉ

Des travaux de peinture ont été effectués dans nos magasins. L'occasion aussi de désherber nos collections ; certains documents sont disponibles dans l'espace C Kado. Venez les découvrir et vous servir !

VISITE D'UNE BIBLIOTHÈQUE

LALUMÉ : UNE NOUVELLE MÉDIATHÈQUE VOIT LE JOUR À SAINT-GEORGES-SUR-LOIRE

Depuis le début de l'été, les Saint-Georgois bénéficient d'une nouvelle médiathèque, à l'architecture intérieure judicieusement pensée.



Bibliothèque Lalumé © Le BiblioPôle

Depuis plus de 30 ans, la bibliothèque de Saint-Georges-sur-Loire était établie derrière l'hôtel de ville, dans un édifice certes patrimonial, mais devenu bien trop étroit. Le 7 juin dernier, elle a donc rouvert dans un nouveau bâtiment de près de 800 m², situé sur l'ancien emplacement d'un supermarché. Elle prend là toute l'ampleur qu'elle mérite, et accède au « grade » de ludothèque-médiathèque, ce qui lui a inspiré son nom, choisi après sondages auprès des usagers : *Lalumé*.

L'intérieur s'organise autour d'un grand patio central et vitré, dans lequel un puits de lumière éclaire des plantes de rocaille qui laissent un peu de place pour quelques transats aux beaux jours. Autour de ce patio se succèdent les différents secteurs. En premier se trouve l'espace presse, avec tables et chaises de lecture à disposition,

mais aussi machine à café. Cet espace en effet peut être isolé du reste de la médiathèque par deux grilles et ainsi demeurer en accès libre au-delà des horaires d'ouverture.

À sa gauche on trouve la ludothèque qui occupe près d'un quart de la surface destinée au public. De solides étagères accueillent une riche collection de jeux de société, cotés suivant la classification Esar*, et repris en grande partie à l'association « Jeux et Société », qui continue d'animer ici même chaque semaine deux soirées jeux. Vient ensuite logiquement l'espace jeunesse, au milieu duquel trône une surprenante maison de bois charpentée, à l'intérieur de laquelle les enfants peuvent s'étendre pour lire ou jouer.

Une enfilade toute en courbe d'étagères forme les espaces adultes, auxquels s'adjoignent quelques bacs recevant les BD. Dans un recoin, un curieux fauteuil propose aux usagers un espace détente. Basé sur l'approche Snoezelen, il vise à recréer une ambiance agréable en stimulant les cinq sens (lumière tamisée, bruit de l'eau, matières douces...). En face de l'espace audiovisuel, le circuit s'achève (ou commence) par une longue banque de prêt, en bois et en forme de vagues, qui a été faite sur mesure par la société Azergo, spécialisée dans le mobilier ergonomique.

À l'écart de ces espaces publics s'en trouvent d'autres destinés aux bénévoles et aux deux professionnelles (Christel Guibret et Christine Mottay). On y trouvera le bureau des

bibliothécaires, un coin cuisine, un vestiaire où sont placés de grands jeux extérieurs ou une machine à laver, et un atelier qui reçoit aussi les deux grands bacs de la boîte à livres. Enfin une grande salle multi-usage peut servir de lieu d'animation, de projection, mais aussi de réunion pour différentes associations extérieures, car elle possède un accès indépendant.

Les usagers ont bien plébiscité ces changements (le nombre de lecteurs actifs a doublé depuis la réouverture), et profitent de la large amplitude horaire (du lundi au samedi avec fermeture le vendredi). Les animations inaugurales en juin seront complétées par un temps plus officiel en octobre. Entre temps les accueils de classe et de crèche, ou le passage hebdomadaire de l'EHPAD ont repris. Et d'ici l'été prochain, derrière le bâtiment, un terrain en extérieur mais à l'ombre sera aménagé en espace détente, pour étendre au dehors ce lieu culturel déjà très réussi.

* Esar est un acronyme qui définit 4 types de jeux : Exercice, Symbolique, Assemblage, Règles.



Bibliothèque Lalumé © Le BiblioPôle

LA BIBLIOTHÈQUE EN QUELQUES CHIFFRES

Budget d'acquisition :

6 800 €

Collections :

12 395
documents

Abonnement :

12 €/adulte
gratuit pour
les enfants

Inscrits :

716

Ouverture :

21 h
par semaine